

Shrek, a magának való, mogorva ogre sokáig meg volt győződve arról, hogy nincs szüksége a világban senkire. Saját maga társaságában zökkenőmentes leélhette volna az életét, ha nem szegődik mellé a szószátyár, leráthatlan Szamári. A pró-bának (a királyánya kiszabadításának) kezdetben még inkább csak egymás mellett, mint együtt indulnak neki. Ám a harc hévében bizony a nagydarab zöld flickó is rádöbbön, milyen jó! jön a – néha igencsak meglepő módon érkező – segítség Szamári személyében. Shrek lassan kezd ráérzni a barátsgág jó izére, és rajón, hogy mégsem kerek a világ egyedül. A nagyános ogre végül még magához illő feleséget is talál, a szelébundi Szamári pedig lelkesen figyeli alakuló boldogságukat. Amit titkokban saját érdemének és közreműködésének tulajdonít.

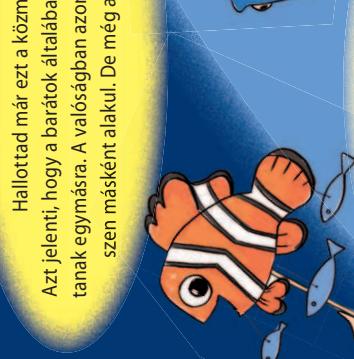
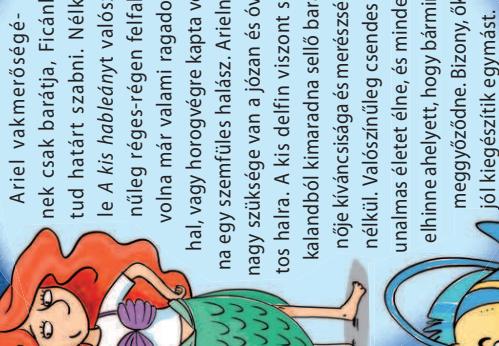
Magányos az /gy neveld a sárká-

nyodat/ kissé esetlen légyükéje, Hablaty. Ő sokat, sőt túl sokat is tesz azért, hogy ez megváltozzon. Vikingek közt fóviking szerethet lenni, ám ennéljövő nagyobb feladatvárái meg kell találnia vélt ellen-ségeiben, a sárkányok nemzetsegében a hozzá hasonlót. A sértő sárkány szemében megállítja a féleimet, ami ismerőssé, megszélelhetővétesz a rettegett fene-vadat. Kapcsolatuk lassan, fokozatosan alakul barátságá, ami mindenkorukat gyógyítja és gázdagítja is. Mi több, a történet végére a fiú sikeresen „rendet rak” a többiek fejében is.

Igy tud együtt megmelenkülni a sárkányok és az emberek nemzetisége. Hablaty kirekesz-tettsége pedig végre megszűnik. Kivívja tár-sainak tisztelétét és szeretetét is.

Lehet, hogy remek barát  
válna belőle? Ird le, hogy szerinted miért!

Sári és Soma beszélgetésében a rajzfilmfigurák jel-lemzít találod. Melyik tulajdonság melyik szerepő-höz tartozik? Húzd össze mindenek szót a megfelelő figurával!



Hallottad már ezt a közmondást?

Azt jelenti, hogy a barátok általában nagyon hasonlítanak egymásra. A valóságban azonban ez néha egészsen másként alakul. De még a filmekben is.

Emlékszel a kis bohóchhalra, Némóra? Apukájá, Pizsi állandóan retteg. Kisfiá fel-kutatásában remek társa lel a bizakodó és-vidám, bár kissé feledékeny Szenilla személyében. A kaland végére e két nagyon különböző tengerárok sokat tanul egymástól. A bohóchhal papa nyugodtabb lesz (föleg, hogy a kisfiát is megtalálja), a rövidtávú memoriájának zavarával küszködő doktorhal pedig kevésbé feledékeny. Némó nyomorban úszva igaz barátokká válnak.

Bár a környezetében előréjárta meg újra meg-emlitik „hasonlóságukat”. A Szépség és a Szörnyeteg Belle-jé ne nem talál megérőt társat a jölképű Gaston személyében. A figyelmet és a meleg szívet, amelyre úgy vagyott, elátkozott és átkozott-tul ronda rabtantója tudja csak neki ajándékozni. Belle senkivel sem tud egyjöt beszégejni,

míg a mogorva és faragatlan szörnyetegben meg nem látja a szeretetetére végző embert. De ehhez bizony a szörnyeteggé változtattott If-júnak is sokat kell változnia: úrrá kell lennie az indulatain. A történet végére a szörnyeteg hagy-lelkű, kedves és udvarias férifívá válik, Belle pedig felhőt növén érik.

## Embert-barátjáról

**álmmodozó** vagy rém ronda,  
mogorva vagy éppen túlságosan beszedez?  
ismerősöd?

## Nedélydarat tolláról,

Nedék is van...  
szörnyen feledékeny,  
idegeskedő vagy szörnyen szigorú  
gyűlövelő vagy tul vakmerő,  
kissé szedeburdí, vagy félelmetesen szigorú

