

Mindközül a legszebbet

atyáknak



Úgye, ünnepek te is még alaposabban teszel rendet, és a legszebb ruhádat veszed fel? Nem volt ez máshogy régen sem. De **vajon mi számítot a legszebb ruhának régen** hűsvétkor Kalotaszegen, Moldvában vagy Sárközön?

Kalotaszegen a férfiak gazdagon **himzett ujjú inget** hordtak. Erre falvanként eltérő díszítésű „mejjirevalót”, mellényt húztak. Általában csizmát viseltek, fejükre pedig **karimás kalap** került. A nők **Kalotaszeg** szinte egész területén piros vagy fekete **vállon kivarrtot** inget hordtak. A gallért és a kézeleket (az ingujj pántja) két-két hosszán lecsüngő bojjtal kötötték össze. Sok sűrűn **rakott szoknyát** viseltek, szépen ráncolt köténnyel. A kötény alsó két sarkába egy-egy nagy róza került, amelyet általában még szalaggal is körbevarrtak. A lányok és az asszonyok **piros csizmát** hordtak, a fejükre színes, **virágos kendőt** kötettek.

A Tolna megye délkeleti sarkán található **Sárközben** a lányoknak és a menyecskének (így **hívták fiatalasszonyokat**) színpompás öltözete volt. A röpiének nevezett inget öv szorította a derekukhoz, és több, akár öt-hat rövid színt is csak a comb takaró) szoknyát hordtak. Elől cifra kötényt viseltek, amely rövidebb volt a fejszőknénél. **Főekességük** a dúss rojtú **sejlyemkendő** volt, amelyből **két-hármat** is kötöttek magukra. A sárközi leányok díszes fejfedője a párta: ebbe különféle **rezgő díszeket**, csecsebecskéket kötöttek, a homlokukra és a fejük tetejére pedig bársornyot tettek – ez a sárközi leányok koronája.



Bár a viselet minden tájegységben más volt, sokszor még falvanként is változott, valamilyen mégis egységesek voltak **ezek a szokások**. Az ünnepekkor, és így húsvétkor is, az emberek **felöltötték** a legszebb ruhájukat, és úgy mentek el a templomba megemlékezni Jézus feltámadásáról.

Ezt ugyan-csak házi szövésű keskeny övvel, a berréccal rögzítik a testhez. Az ingek válla és ujjának külső fele színes gyapjúszállal gazdagon himzett.

Dávidnak

Falvanként változik a himzett válldíszítés. A nyakukba gazdag mintázatú nyakláncokat tesznek. Az asszonyok a hajukat vessző karikára tekerik, s erre egy alsó főkötőt –kerpát-kötnek. Főlé is selyemszálból házilag szőtt kendőt terítenek. Hétköznap színes, mintás kendőt hordanak, ünnepnapokon fehéret.

Ujjatlan, himzett, elől záródó bőrmellényt viselnek télen és nyáron is, amelyre színes bojtokat kötnek. A mellény gyönyörűen himzett mintáival történeteket mondanak el. A csángó férfiak öltözete a hosszú, kívül viselt lenvászon ing, amit szélesen többször körbetekernek szöttes-gyapjú övvel. Az övek színe falvanként változó. A lenvászon gatyát hétköznapokon bocskorral hordják. A férfiak az ing fölött viselik a gazdagon himzett bőrképtárt. Kalapjukon különböző csüngő díszítést találunk.

Mit jelentenek a következő szavak?
Írd alájuk!

MEJJIREVALÓ

RÖPIKE

PÁRTA